Consigli Di Viaggio
Per girare il mondo in buona salute

A PALERMO, RESTAURO D'ARTE AD OPERA DI CITY SIGHTSEEING

Alla presenza del Sindaco di Palermo, Leoluca Orlando, è stato presentato alla cittadinanza ed ai turisti di Palermo il restauro del candelabro del Teatro Politeama

Restauro d'arte al Teatro Politeama, sponsorizzato da Palermo City Sightseeing, il noto bus-operator che quotidianamente propone tours e circuiti in città. Nei giorni scorsi, alla presenza del Sindaco della Città**Prof. Leoluca Orlando**, del Sovrintendente della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana Giorgio Pace e dell'Amm. delegato della Palermo City Sightseeing, **Tommaso Randazz**o, il prezioso candelabro restaurato e posto all'ingresso del teatro, è stato presentato alla cittadinanza, ai turisti ed alla stampa. Il restauro è stato portato a compimento con il sostegno della Palermo City Sightseeing che ha così voluto dare un ulteriore contributo alla città di Palermo intervenendo nel recupero di uno dei beni culturali più belli parte integrante di uno dei simboli della città: Il Teatro Politeama Garibaldi. "*Con spirito di collaborazione tra pubblico e privato* – spiega **Tommaso Randazzo** responsabile di Palermo City Sightseeing – *abbiamo stretto una proficua collaborazione con la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana e il Sovrintendente**Giorgio Pace** individuando nel Candelabro del Politeama l'opera da restaurare."* In pochi mesi, così, è stato concluso il restauro, affidato al restauratore **Maestro Franco Fazzio** e ricollocato l'opera nella sua originaria sede dopo decenni di abbandono nei magazzini del teatro.Con questa operazione Palermo City Sightseeing ha così voluto contribuire ad arricchire l'offerta di bellezze artistiche della città. "*A Palermo siamo presenti da oltre 10 anni* - sottolinea Randazzo - *e offriamo giornalmente ai turisti l'opportunità di conoscere al meglio le meraviglie culturali della città. Con una flotta di 7 open bus e con la formula Hop on- Hop Off abbiamo allestito un'offerta di circuiti che includono buona parte del centro storico, la zona liberty della città, le principali ville e il castello della Zisa nonché la cittadina di Monreale e la borgata di Mondello."* Lungo i percorsi che si snodano per la città il turista è accompagnato da un commentario, predisposto in 8 lingue, che descrive i monumenti, la storia e gli aneddoti della città. Il servizio è offerto a tutti turisti e cittadini, e proprio per questi ultimi nel periodo estivo vengono incrementate le corse verso Mondello, e inoltre, con accordi con gli stabilimenti balneari , proposto un servizio completo di "*bus and beach*". Tra l'altro il primo monumento col quale il turista che utilizza gli open-bus rossi entra in contatto è proprio il Teatro Politeama, importante esempio di architettura neoclassica, divenuto ormai il biglietto da visita di tutta la città.